

Ces **DIPLÔMÉS** aux **mille talents**

En 2010, la Faculté de foresterie, de géographie et de géomatique de l'Université Laval célèbre les 100 ans de l'enseignement de la foresterie. Depuis un siècle, des diplômés aux talents et aux passions multiples ont franchi les portes de la Faculté. Cette chronique a pour but de vous les présenter. Nous débutons la série avec un diplômé bien connu de la promotion 1984.

Guy Lessard, ingénieur forestier

Le chant de la foudre et de la tempête

Originaire de Lac-Beauport en banlieue de Québec, Guy Lessard développe très tôt son amour de la forêt et de la musique. D'abord chanteur dans des chorales, il entreprend, à la suggestion d'un ami, d'étudier le chant

tout en poursuivant ses études universitaires en foresterie. Le chant et la musique l'accompagnent tout au long de ses études de maîtrise.

Aujourd'hui, chargé de cours au département des sciences du bois et de la forêt de la Faculté de foresterie, de géographie et de géomatique de l'Université Laval, Guy Lessard est aussi

coordonnateur en aménagement au Centre d'enseignement et de recherche en foresterie de Sainte-Foy.

Un parcours marqué par la passion et la persévérance

Diplômé aux mille talents, l'ingénieur forestier Guy Lessard s'illustre au Québec et sur la scène internationale comme ténor wagnérien. Durant l'été 2000, Guy Lessard fonde la

troupe Tempêtes et Passions. La musique wagnérienne est très près de la nature; elle évoque la foudre et la tempête.

En 2001, Guy Lessard s'est mérité une deuxième place dans la catégorie des chanteurs wagnériens, lors du prestigieux concours de la Fondation Liederkrantz à New York. Il s'est également mérité une bourse de la Wagner Society de New York. En 2002-2003, Guy Lessard a été boursier du Conseil des Arts du Canada pour un projet Tristan et Tannhäuser. Guy Lessard a également participé aux laboratoires d'opéra de Robert Lepage pour diverses productions.

Reconnu sur la scène internationale, Guy Lessard reste fidèle au Québec. Il a collaboré avec plusieurs orchestres québécois dont l'Orchestre des jeunes du Québec, le chœur Les Rhapsodes, le chœur de Charlevoix, l'Orchestre philharmonique du Nouveau Monde et l'Orchestre symphonique du Saguenay-Lac-Saint-Jean.

Guy Lessard a approfondi sa technique vocale avec le réputé Victor Martens, à l'Université Wilfrid Laurier de Waterloo, en Ontario et a travaillé l'interprétation avec le metteur en scène Marc Bégin, de Québec.

Félicitations, M. Lessard, d'avoir si bien su conjuguer vos passions pour la foresterie, le chant et la musique.

Bonne continuation.



Photo : Martine Lapointe



UNIVERSITÉ
LAVAL

Faculté de foresterie, de géographie
et de géomatique

Célébrer le passé et se projeter vers l'avenir tout au long de l'année 2010! Activités à venir en FÉVRIER et MARS

Février

Lancement de l'arbre de vie à l'Université Laval.
Confection d'un arbre en bois par les étudiants en génie du bois, sur lequel les diplômés sont invités à accrocher une feuille portant un message d'avenir.

17 et 18 mars

Participation au colloque du Réseau Ligniculture Québec.

31 mars

Soirée hommage aux fondateurs de la Forêt Montmorency.

Toute l'année

Les 100 visages de la foresterie.
Témoignages de diplômés illustrant les multiples visages de la foresterie.